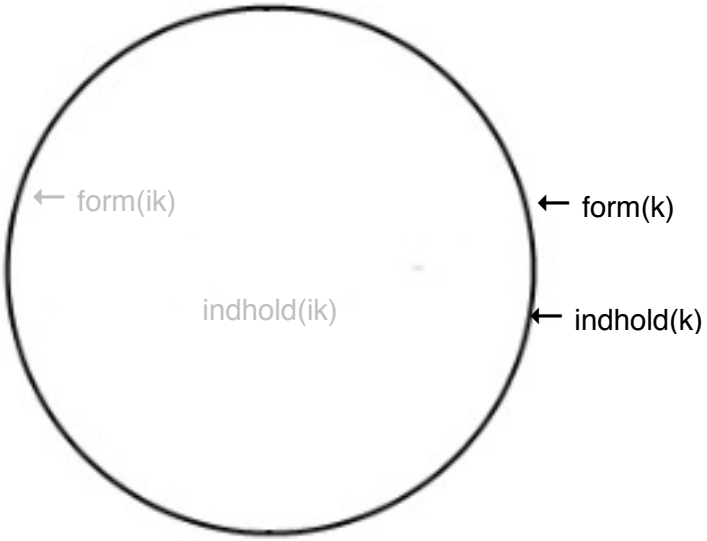
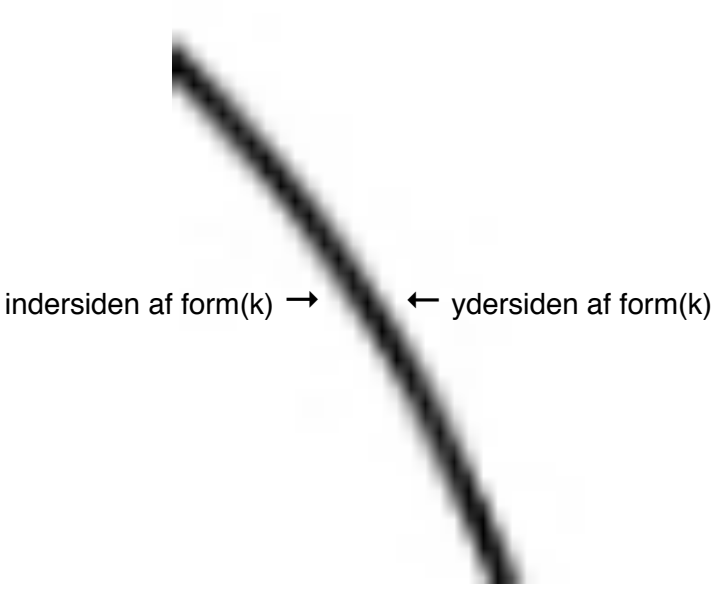
figur 1



k = konturen

ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen

figur 2



k = konturen

form(k): Konturens form er en cirkulær streg, som har en inderside og en yderside. Cirklen er derfor mere end bare en omkreds, den har et areal, som afgrænses af indersiden og ydersiden af konturen.

indhold(k): Indholdet af konturen er den samlede mængde blæk, der anvendes til at udfylde formen af konturen. Dvs. indholdet består af det materiale, der er indeni stregens cirkelform. Indholdet er således dét materiale, der er indeni dét areal, der afgrænses af indersiden og ydersiden af konturen. Formen bestemmer mængden af indholdet.

ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen

form(ik): (indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen)'s form er en "massiv" cirkel/en disk. Diskens areal ophører, der hvor indersiden af konturen begynder. Formen på indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen, er med andre ord dét areal, som er indenfor indersiden af konturen. Konturens form bestemmer derfor formen på indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen (for at forenkle forklaringen, ses der bort fra formen på teksten "← form(ik)" og "indhold(ik)". I figur 1 befinder denne tekst sig indeni diskens areal og ændrer derfor diskens form. Hvis forklaringen skal stemme overens med figur 1, må teksten anses for at være en form i sig selv, akkurat som formen af konturen er en form. Eftersom dette er et eksempel og at figur 1 er en *forklarings*figur anses det for hensigtsmæssigt at se bort fra dette faktum).

indhold(ik): Indholdet af indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen, er overfladen af det hvide papir, der anvendes til at udfylde formen af indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen. Dvs. indholdet består af det materiale, der er indeni diskens form (skal forklaringen stemme overens med figur 1, må mængden af grå blæk, der anvendes til at skrive "← form(ik)" og "indhold(ik)" medregnes som indhold. Men som tidligere nævnt udelades dette faktum, for at forenkle forklaringen). Med andre ord er indholdet det materiale, som er indeni det areal, der afgrænses af indersiden af konturen. Konturens form bestemmer formen på indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen, som bestemmer mængden af indholdet.

NB: i eksemplet opereres kun med to dimensioner

Fremgangsmåde til at læse/forstå figuren *figur 1*

1. Begynd med at se på figuren som helhed, idet de sorte og grå tegn, som kaldes tekst, og den sorte streg formet som en cirkel befinder sig ligeværdigt inden for dit synsfelt. Vent med at læse teksten. Se på teksten som former bestående af samme materiale som cirkelen (blæk). Forstå at al tekst på arket (inklusiv teksten *figur 1*) og stregen formet som en cirkel tilsammen udgør *figur 1*.
2. Se på den sorte streg formet som en cirkel og registrer det hvide cirkulære rum, der skabes af indersiden af den sorte streg formet som en cirkel. Forstå at *figur 1* handler ligeså meget om det hvide cirkulære rum, som det handler om den sorte cirkelstreg.
3. Læg mærke til at der er anvendt både sort og grå tekst for at gøre figuren mere overskuelig og lettere at forstå. Den sorte tekst henviser til den sorte cirkelstreg, mens den grå tekst henviser til det hvide rum, der befinder sig indeni disken dannet af den sorte cirkelstregs inderside. Tekstens farve skulle i princippet være den samme som henholdsvis den sorte cirkelstreg og det hvide rum, der dannes i kraft af den sorte cirkelstregs inderside og den grå tekst burde således være hvid. Men eftersom papiret er hvidt ville det ikke være muligt at læse en hvid tekst. Kompromiset er derfor, at teksten er grå.
4. Læs herefter den sorte tekst i rækkefølgen:
   1. *figur 1*: registreres som "figur mellemrum 1 (i kursiv)" og læses "figur 1"
   2. ← form(k): registreres som "pil mellemrum form parentes start k parentes slut" og læses "formen af k"
   3. ← indhold(k): registreres som "pil mellemrum indhold parentes start k parentes slut" og læses "indholdet af k"
   4. k = konturen: registreres som "k mellemrum lighedstegn mellemrum konturen" og læses "k lig med konturen"
5. Forstå at bogstavet "k", som står i parentes, er en forkortelse for ordet "konturen"
6. Skab en sammenhæng mellem den sorte tekst og den sorte cirkelstreg og forstå at ordet "konturen" henviser til den sorte cirkelstreg. I resten af teksten "Fremgangsmåde til at læse/forstå figuren *figur 1*" anvendes fra nu af ordet konturen (uden citationstegn) om den sorte cirkelstreg, uanset om der er tale om den sorte cirkelstreg eller ordet konturen.
7. Se på pilene i teksten ← form(k) og ← indhold(k). Pilene indikerer hvor på konturen (uden citationstegn) form(k) ses og hvor indhold(k) ses. Pilen i teksten ← form(k) rammer ikke konturen (uden citationstegn). form(k) henviser derfor til den konkrete cirkelform, som konturen (uden citationstegn) har som helhed. Pilen i ← indhold(k) rammer konturen (uden citationstegn) og henviser til det konkrete indhold, som konturen (uden citationstegn) består af, dvs. blæk.
8. Læs nu den grå tekst i rækkefølgen:
   1. ← form(ik): registreres som "pil mellemrum form parentes start ik parentes slut" og læses "formen af ik"
   2. indhold(ik): registreres som "indhold parentes start ik parentes slut" og læses "indholdet af ik"
   3. ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen: registreres som "ik mellemrum lighedstegn mellemrum indholdet mellemrum af mellemrum det mellemrum cirkulære mellemrum areal komma mellemrum som mellemrum afgrænses mellemrum af mellemrum indersiden mellemrum af mellemrum konturen" og læses "ik er lig med indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen"
9. Forstå at bogstaverne "ik", som står i parentes, er en forkortelse for "indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen"
10. Skab en sammenhæng mellem den grå tekst og det hvide rum, der dannes af konturens inderside og forstå at sætningen "indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen" henviser til det hvide cirkulære rum/disken, der befinder sig inden for konturens inderside. Ligesom med ordet konturen (uden citationstegn) anvendes i resten af teksten "Fremgangsmåde til at læse/forstå figuren *figur 1*" fra nu af sætningen, indholdet af det

cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen (igen uden citationstegn), om det hvide cirkulære rum, der befinder sig inden for konturens inderside.

11. Se på pilen i teksten ← form(ik) og den manglende pil i teksten indhold(ik). Pilen og den manglende pil indikerer, hvor på indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen (igen uden citationstegn) form(ik) ses og hvor indhold(ik) ses. Pilen i teksten ← form(ik) rammer heller ikke denne gang konturen (uden citationstegn), og den henviser derfor til den konkrete cirkelform/disken, som konturens inderside danner. Den manglende pil i indhold(ik) indikerer, at indholdet er det materiale, der befinder sig indeni det cirkulære rum dannet af konturens inderside, dvs. det hvide papir.

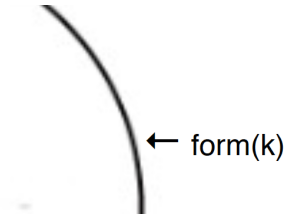
Fremgangsmåde til at læse/forstå figuren *figur 2*

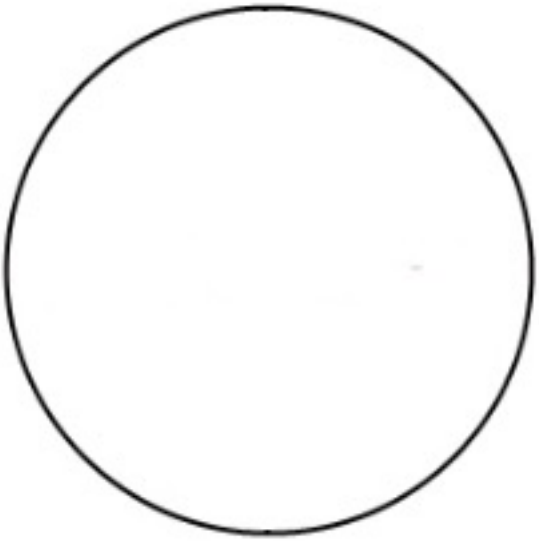
1. Begynd med at se på figuren som helhed, idet de sorte og grå tegn, som kaldes tekst, og den sorte og grå let buede streg befinder sig ligeværdigt inden for dit synsfelt. Vent med at læse teksten. Se på teksten som former bestående af samme materiale som den let buede streg (blæk). Forstå at al tekst på arket (inklusiv teksten *figur 2*) og den let buede streg tilsammen udgør *figur 2*.
2. Læg mærke til, at den sorte og grå let buede streg er opbygget af små kvadrater. I midten af formen er kvadraterne sorte. Jo længere væk fra midten kvadraterne er placeret, jo mere hvide bliver de. Genkend disse sorte og grå kvadrater som piksels. Registrer dernæst at stregen i begge ender slutter brat, som om den er skåret over. Forstå at pikselleringen indikerer, at der er zoomet ind og at måden hvorpå stregen er skåret over er et udtryk for, at den er et udsnit.
3. Skab en sammenhæng mellem *figur 1* og *figur 2* og forstå at den pikselleredе sorte og grå let buede streg i *figur 2* er konstrueret ved at anvende den cirkelformede kontur i *figur 1*. I *figur 2* ses på den måde et indzoomet udsnit af *figur 1.* I resten af teksten "Fremgangsmåde til at læse/forstå figuren *figur 2*" tiltales den sorte og grå let buede streg med sætningen: det pikselleredе sorte og grå let buede indzoomede udsnit af konturen (uden citationstegn).
4. Forstå at *figur 2* er lavet for at forklare samt undersøge *figur 1.*
5. Læs herefter den sorte tekst i rækkefølgen:
   1. *figur 2*: registreres som "figur mellemrum 2 (i kursiv)" og læses "figur 2"

   2. indersiden af form(k) →: registreres som "indersiden mellemrum af mellemrum form parentes start k parentes slut mellemrum pil" og læses "indersiden af formen af k"
6. ← ydersiden af form(k): registreres som "pil mellemrum ydersiden mellemrum af mellemrum form parentes start k parentes slut" og læses "ydersiden af formen af k"
7. Tænk over hvad en inderside er og hvad en yderside er. Se dernæst på den læste/forståede tekst og det pikselleredе sorte og grå let buede indzoomede udsnit af konturen (uden citationstegn) samtidig. Forstå hvor henholdsvis indersiden og ydersiden af det pikselleredе sorte og grå let buede indzoomede udsnit af konturen (uden citationstegn) begynder og stopper. Tænk over, hvad der kommer før, og hvad der kommer efter.
8. Se på pilene i teksten indersiden af form(k) → og ← ydersiden af form(k). Pilene indikerer, hvor på det pikselleredе sorte og grå let buede indzoomede udsnit af konturen (uden citationstegn) henholdsvis indersiden og ydersiden af form(k) ses. Pilene peger på hver deres side af buen uden at ramme det pikselleredе sorte og grå let buede indzoomede udsnit af konturen (uden citationstegn). indersiden af form(k) → og ← ydersiden af form(k) viser derfor hvor formen af konturen begynder, og hvor den slutter.

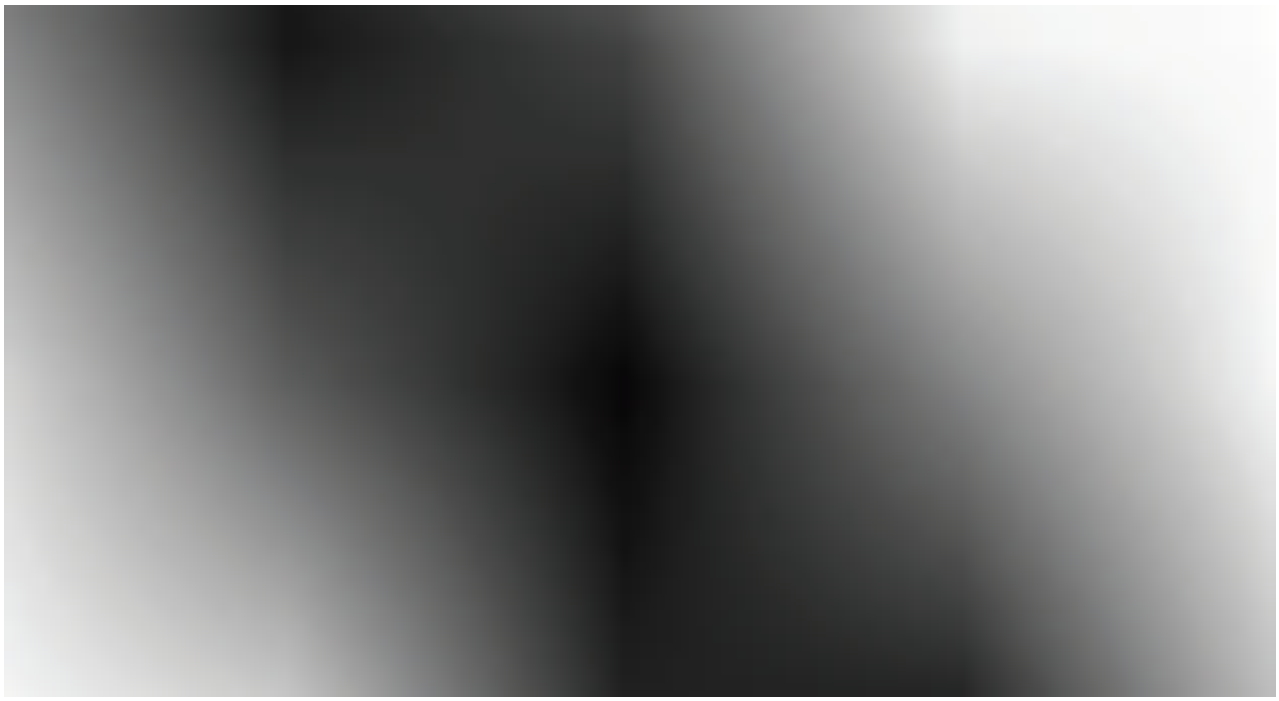
Fremgangsmåde til at læse/forstå teksten k = konturen

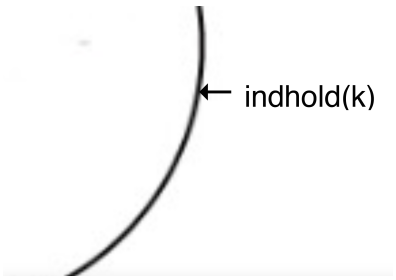
1. Læs overskriften på teksten k = konturen:
   k = konturen: registreres som “k mellemrum lighedstegn mellemrum konturen” og læses “k er lig med konturen”
2. Forstå at bogstavet “k” er en forkortelse for ordet “konturen”
3. Forstå at tekstens formål er at forklare, hvad konturen er.
4. Læs de to afsnit “form(k)” og “indhold(k)” langsomt og i den rækkefølge de optræder.
5. For at forstå disse afsnit kan det være en hjælp at se på de følgende to sider af teksten “Fremgangsmåde til at læse/forstå teksten k = konturen”, som er en gennemgang af teksten k = konturen beskrevet ved brug af relevante indzoomede udsnit fra *figur 1* og *figur 2.*


form(k)

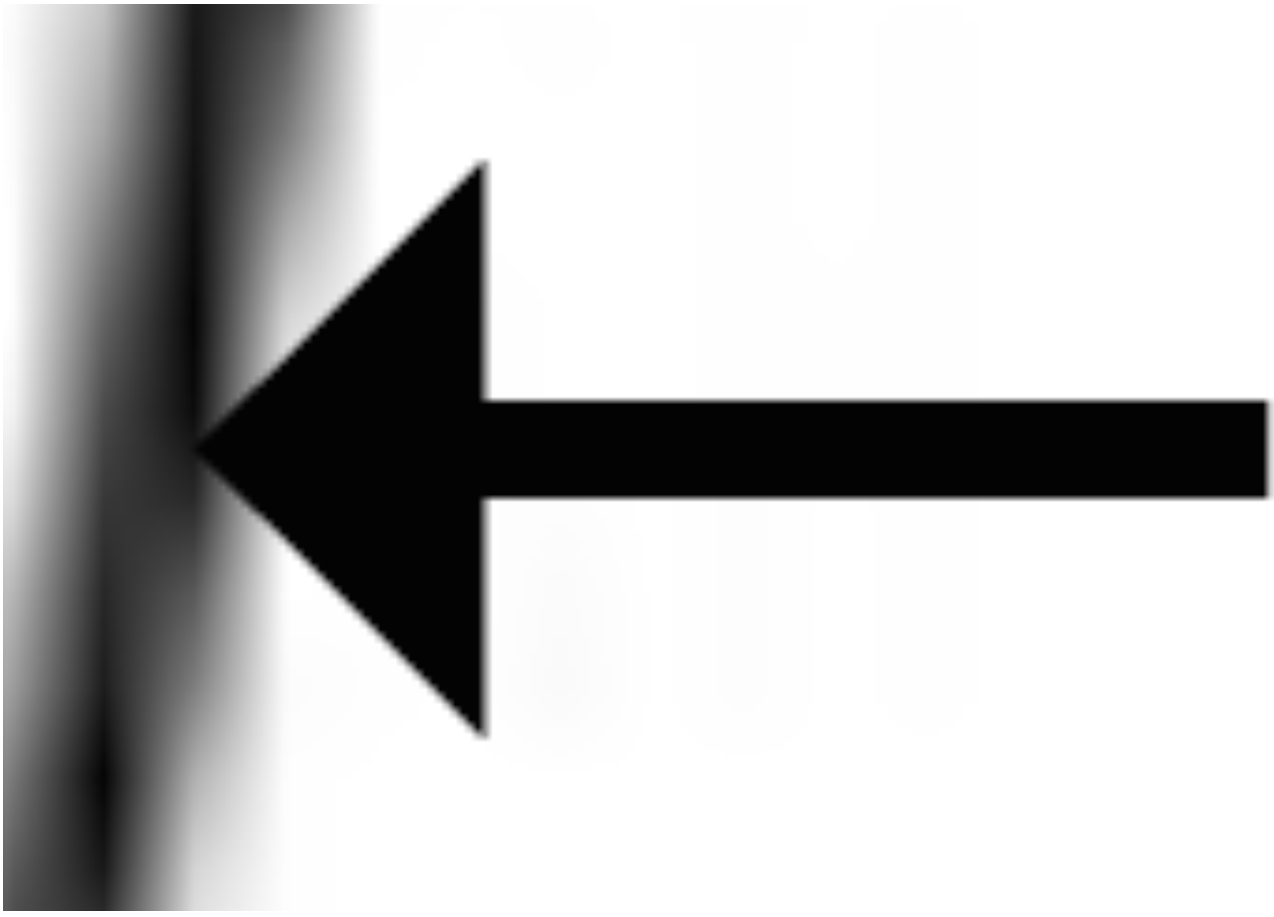







indhold(k)

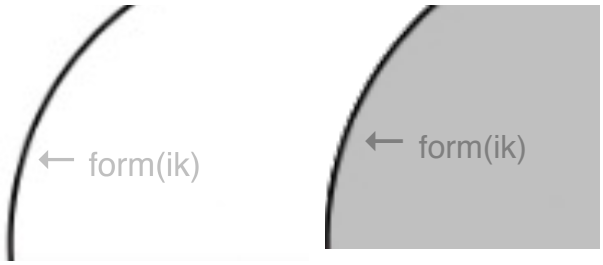


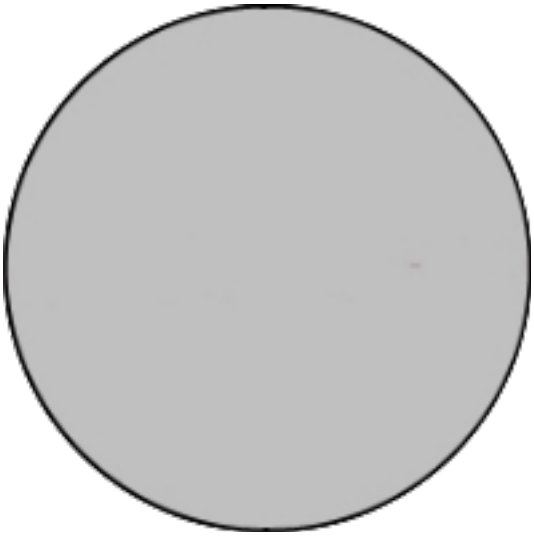




Fremgangsmåde til at læse/forstå teksten ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen

1. Læs overskriften på teksten ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen:
   ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen: registreres som "ik mellemrum lighedstegn mellemrum indholdet mellemrum af mellemrum det mellemrum cirkulære mellemrum areal komma mellemrum som mellemrum afgrænses mellemrum af mellemrum indersiden mellemrum af mellemrum konturen" og læses "ik er lig med indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen"
2. Forstå at bogstaverne "ik", som står i parentes, er en forkortelse for "indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen"
3. Forstå at tekstens formål er at forklare, hvad indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen er.
4. Læs de to afsnit "form(ik)" og "indhold(ik)" langsomt og i den rækkefølge de optræder.
5. For at forstå disse afsnit kan det være en hjælp at se på de følgende to sider af teksten "Fremgangsmåde til at læse/forstå teksten ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen", som er en gennemgang af teksten ik = indholdet af det cirkulære areal, som afgrænses af indersiden af konturen beskrevet ved brug af relevante indzoomede udsnit fra *figur 1* og *figur 2*. (den grå farve i cirklen er tilført for at synliggøre det hvide rum på indersiden af konturen, som "ik" handler om)


form(ik)
form(ik)











indhold